

# Grâce à elles N°1 (650011)

*Sophie Degano*

Exposition de la Bibliothèque des Côtes d'Armor

## Présentation de l'exposition :

L'exposition « Grâce à elles » a pour objectif de mettre en lumière l'engagement des femmes à travers l'histoire.

L'exposition présente des femmes du XIIème au XXème siècles.

Elles sont femmes d'affaires, artistes, sportives, scientifiques, femmes de lettres, résistantes, aventurières.

L'exposition sera un temps d'échange avec les publics sur le rôle et l'image des femmes dans la société passée, actuelle et future. Elle aspire à faire re-découvrir ces personnages féminins méconnus du grand public afin qu'ils puissent devenir des exemples, des modèles pour les jeunes générations.

Ces 30 portraits de femmes ouvrent des champs de réflexion sur leur statut dans la société, leur invisibilité dans l'Histoire, leurs engagements et leurs combats pour défendre leurs idées, et amène à réfléchir sur l'égalité fille-garçon.

## Contenu de l'exposition :

- **31 kakémonos :**
  - 1panneau d'introduction qui explique en quelques mots l'exposition et donne des informations sur l'artiste
  - 30 panneaux qui reprennent 30 gravures du livre avec un texte qui explique l'engagement de ces femmes dans la société.
- **1 livre « Grâce à elles » de Sophie Degano (Editions Ex-Voto) :**  
Contenu : Préface d'Elisabeth Badinter. 60 gravures imprimées, 60 biographies écrites par l'artiste, qui retracent l'engagement et l'action de ces femmes. Entretien avec Béatrice Riou, directrice adjointe du musée de Morlaix. Photos d'atelier.
- **1 Valise de documents**
- **Une/des affiche(s) permettant d'indiquer le lieu et les dates de l'exposition**

## Réception et restitution de l'exposition

Chaque kakémono est rangé dans un tube plastique. Les tubes plastiques sont rangés dans des caisses.

En cas de salissures, ne pas laver les panneaux mais prévenir lors de l'état des lieux retour.

Les crochets permettent l'installation des kakémonos. Ne pas perforer les toiles pour les accrocher.

## Mise en place de l'exposition

- Il n'existe pas de règles d'installation, cela dépendra surtout de la configuration de la salle.
- L'exposition peut être déclinée de différentes façons.  
Les portraits peuvent être regroupés par thématiques : femmes de lettres, scientifiques, sportives, artistes, résistantes, politiciennes, femmes d'affaires, ou exposés par ordre chronologique.

## Liste des 30 portraits de l'exposition :

- 1- **Aliénor d'Aquitaine** (1122 Châtellerauld – 1204 Poitiers) - Reine de France et d'Angleterre
- 2- **Christine de Pizan** (1364 Venise – 1430 Monastère de Poissy) - Écrivaine, poétesse, philosophe
- 3- **Louise Bourgeois dite Boursier** (1563 Paris – 1636 Paris) - Sage-femme
- 4- **Gabrielle Suchon** (1632 Semur-en-Auxois – 1703 Dijon) - Philosophe
- 5- **Nicole-Reine Lepaute** (1723 Paris – 1788 Paris) - Mathématicienne, astronome
- 6- **Élisabeth Vigée Le Brun** (1755 Paris – 1842-Paris) - Artiste Peintre
- 7- **Théroigne de Méricourt** (1762 Marcourt – 1817 Paris) - Politicienne, révolutionnaire
- 8- **Jeanne Villepreux-Power** (1794 Julliac – 1871 Julliac) - Biologiste
- 9- **Flora Tristan** (1803 Paris – 1844 Bordeaux) - Écrivaine, militante
- 10- **Marguerite Boucicaut** (1816 Verjux – 1887 Cannes) - Femme d'affaires
- 11- **Nathalie Le Mel** (1826 Brest – 1921 Ivry-sur-Seine) - Anarchiste, militante, féministe
- 12- **Clémence Royer** (1830 Nantes – 1902 Neuilly-sur-Seine) - Philosophe, naturaliste, mathématicienne, linguiste, sociologue
- 13- **Madeleine Brès** (1842 Bouillargues – 1921 Montrouge) - Médecin
- 14- **Hubertine Auclert** (1848 Saint-Priest-en-Murat – 1914 Paris) - Militante féministe
- 15- **Marguerite Durand** (1864 Paris – 1936 Paris) - Journaliste
- 16- **Marie Curie** (1867 Varsovie – 1934 Passy) - Physicienne, chimiste
- 17- **Alexandra David-Néel** (1868 Saint-Mandé – 1969 Digne) - Exploratrice, écrivaine, orientaliste
- 18- **Colette née Sidonie-Gabrielle Colette** (1873 Saint-Sauveur-en-Puisaye – 1954 Paris) - Écrivaine

- 19- **Nelly Roussel** (1878 Paris – 1922 Paris) - Journaliste, conférencière, militante pour la « libre maternité »
- 20- **Chanel née Gabrielle Bonheur Chasnel** (1883 Saumur – 1971 Paris) - Créatrice de mode
- 21- **Louise Weiss** (1893 Arras – 1983 Magny-les-Hameaux) - Écrivaine, féministe, militante européenne pour la paix
- 22- **Jane Evrard** (1893 Neuilly-Plaisance – 1984 Paris) - Musicienne, cheffe d'orchestre.
- 23- **Adrienne Bolland** (1895 Arcueil – 1975 Paris) - Aviatrice
- 24- **Suzanne Lenglen** (1899 Compiègne – 1938 Paris) -Joueuse de tennis
- 25- **Simone de Beauvoir** (1908 Paris – 1986 Paris) - Écrivaine, philosophe, essayiste
- 26- **Danielle Casanova née Vincentella Perini** (1909 Ajaccio – 1943 Auschwitz) - Militante, résistante
- 27- **Denise René** (1913 Paris– 2012 Paris) - Galériste, marchande d'art
- 28- **Jeanne Bohec** (1919 Plestin-les-Grèves – 2010 Plestin-les-Grèves) - Résistante
- 29- **Geneviève de Gaulle-Anthonioz** (1920 Saint-Jean-de-Valériscle – 2002 Paris) - Résistante
- 30- **Janine Niépce** (1921 Meudon – 2007 Paris) - Photographe