

Guide Décarbonons la bibliothèque

Janvier 2024



Editorial

Encouragés·es par le succès inattendu d'un premier "guide de la bibliothèque verte", publié sur notre blog, nous avons entrepris de rédiger un deuxième volet, avec l'aide précieuse de Delphine Huveteau, ancienne conseillère en développement durable, en stage à la Canopée.

Le premier guide se voulait une sorte de boîte à outils répertoriant les idées d'actions à mener pour que la bibliothèque soit plus éco-responsable dans son ensemble. Partant du constat qu'il nous était impossible de mettre en place tout ce que nous aurions souhaité, nous avons voulu proposer toutes les idées d'actions sans nous brider, pour rêver d'une part, et peut-être donner envie à d'autres lieux qui auraient la capacité d'agir.

Ce deuxième volet est un retour d'expériences de toutes les informations, ressources, idées dont nous avons pu avoir connaissance à travers une réflexion globale sur la bibliothèque verte. Ce travail a été fait en lien avec de nombreuses autres bibliothèques. Au fil de nos échanges, visites et diverses rencontres, nous avons pu apprendre auprès de nos collègues bibliothécaires, éditeurs, conseillers énergétiques, administratifs, architectes...jardiniers.

Ce guide n°2 aborde à la fois la gestion du bâtiment, le management ou bien le circuit du document. Comme pour le précédent, il s'agit avant tout de partager le fruit de nos réflexions avec toutes et tous !

**Le groupe-projet bibliothèque
verte**



Sommaire

p.1



Management / Equipe

p.6



Circuit du document

p.10



Environnement de travail

p.13



Sensibilisation du public

p.17



Nos parties prenantes

Management / Equipe

11 VILLES ET
COMMUNAUTÉS
DURABLES

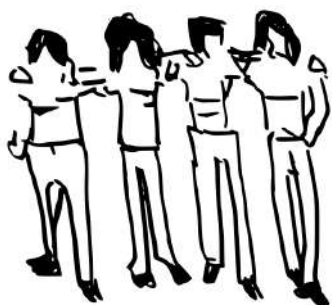


Mise en place d'une démarche RSO*

*Responsabilité sociétale des
organisations ou entreprises

Lancement d'un groupe de
travail à la DAC auquel
participe la Canopée en
2023-2024





Mise en place d'une équipe
ou d'un référent dédié

Participer au groupe de travail
sur la lecture et l'économie circulaire

Retrouvez les fiches actions

[https://www.paris.fr/pages/une-boite-a-outils-
pour-developper-l-economie-circulaire-
-dans-la-culture-16702](https://www.paris.fr/pages/une-boite-a-outils-pour-developper-l-economie-circulaire-dans-la-culture-16702)

Formaliser dans le projet
d'établissement

Démarrer par un autodiagnostic
comme celui proposé par Normandie livre :
[https://www.normandielivre.fr/wp-content
/uploads/2022/05/
Fiche-autodiagnostic-Collectivites.xlsx](https://www.normandielivre.fr/wp-content/uploads/2022/05/Fiche-autodiagnostic-Collectivites.xlsx)

Diagnostic ODD bibliothèque
<https://libraryscience.de/fr/home-fr/>

Piloter des plans d'action
Suivre des indicateurs ou les
créer si besoin



Contexte Réglementaire

Agenda 2030

Terrain de jeu et d'engagement des bibliothèques
Autour des 17 ODD des Nations Unies.

Les bibliothèques peuvent contribuer à une société plus
durable et plus égalitaire

<https://agenda2030bibfr.wixsite.com/agenda2030bib>

Loi Robert / CG3P Code Général des propriétés des
personnes publiques

Droit à vendre les biens meubles , en braderie par
exemple, et maintenant à les donner à des organismes
(associations, fondations, Entreprises d'économie
solidaire...) qui peuvent à leur tour donner ou revendre

Plan de Sobriété Énergétique

19 °C, c'est la température maximale de chauffe
dans les bâtiments.

Baisser la température la nuit à 16 °C et à 8 °C degrés
lorsque le bâtiment est fermé plus de trois jours.

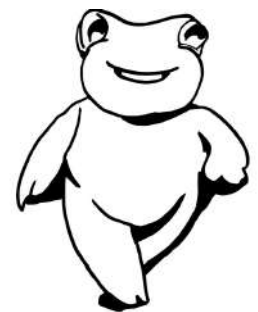
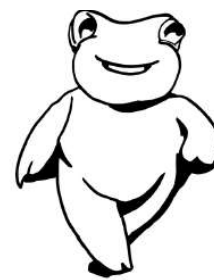
Attention à la conservation des collections
qui risquent de se détériorer
en cas de variation substantielle

Sensibilisation de l'équipe

Afin d'embarquer les équipes il est important de comprendre les enjeux globaux liés à l'environnement et le premier pas passe par la **formation/sensibilisation**



Vivre ensemble une Fresque du climat **Atelier collaboratif et participatif** qui permet de comprendre les liens de cause à effet du changement climatique. Vous pouvez également en organiser un dans votre bibliothèque pour l'équipe, les élus et les usagers. Lien de l'asso <https://fresqueduclimat.org/>



Animer des temps d'action

1 mois 1 ecogeste / quiz / jeudis de l'été / rencontre d'association (ATD1/4 monde)

Organiser des visites

Un centre de tri des déchets comme Paprec spécialisé dans le recyclage des papiers, des éditeurs engagés, des acteurs de la revente de livres d'occasion ...

Retour d'expérience sur le SME*

*Système de management
environnemental

Mesurer

Améliorer

« ce qui ne se mesure pas n'existe pas »

Mettre en place un système de management de l'environnement permet de faire un état des lieux des activités de la bibliothèque et de les pondérer selon leur impact environnemental.

→ On envisage des **plans d'actions prioritaires**

Ensuite

On **formalise** nos
engagements

L'analyse environnementale faite sur le périmètre de la bibliothèque de la Canopée a permis de faire ressortir les **impacts environnementaux**

les plus significatifs. Ils sont
principalement liés

aux **documents achetés** :

La gestion des déchets quotidiens,
La plastification des ouvrages prêtés,
La gestion des documents
désherbés.

Lorsque nous n'avons pas la maîtrise directe sur le bâtiment et le choix de nos fournisseurs ? La médiathèque peut, dans un premier temps, **alerter...**

2

Circuit du document



Équipement allégé des ouvrages

Pourquoi un équipement allégé? Pour économiser quelques tonnes de plastique tous les ans et pour faciliter le recyclage des livres en fin de vie



Méthodologie du test :

Pour chaque fonds, un livre a été commandé en double, un exemplaire a été équipé et l'autre non, pour comparer leur évolution.

Pour le choix des documents, nous avons essayé de varier les formats et de privilégier des livres qui selon nous allaient bien sortir.

L'expérience a démarré en septembre 2020 et a duré 18 mois



Communication au public sous forme d'affiche et de picto sur les livres en test



Bilan

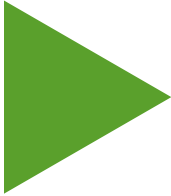
Tous les documents n'ont pas réagi de la même manière. Plutôt bon état pour les BD adulte et jeunesse, les fonds spécialisés « cultures urbaines » et « culture numérique », et plutôt moyen pour les romans et policiers et plutôt hétérogène pour les documentaires adulte, la littérature de l'imaginaire et les albums.



Conclusion

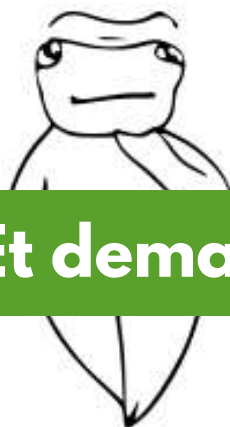
Rédaction d'une **charte d'équipement**, critères d'équipement pour chaque fond (format, type de revêtement, obsolescence des informations, taux de sortie estimé).

Liberté laissée au gestionnaire qui l'intègre à sa fiche domaine.



Ce bilan pourra être différent selon les Bibliothèques et les usages de chaque domaine

POUR ALLER JUSQU'AU BOUT
Formation pour un équipement plus durable
Réparations, consolidations...



Et demain ?

Utilisation d'un film plastique à la composition respectueuse de l'environnement *

Test de la machine Colibri, couvertures en plastique recyclable* et non adhésive

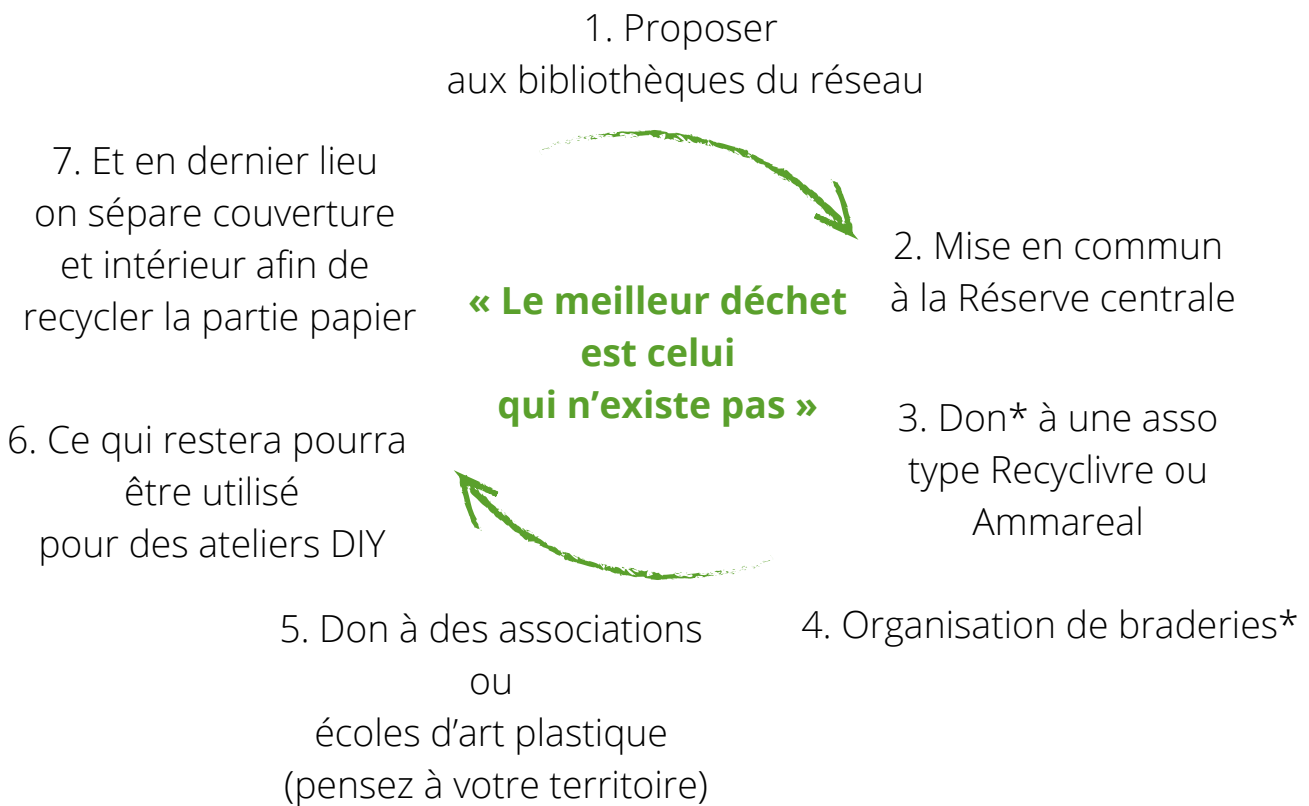
*LE SAIS TU?

(attention à ne pas confondre recyclable et biosourcé souvent issu de l'agriculture intensive et donc de la déforestation dans des pays lointains et qui ne sont pas systématiquement recyclables, voire même perturbateurs de tri dans les filières plastique et qui finissent enfouis ou incinérés)

Seconde vie des ouvrages



« 3R » pour Réduction, Réemploi et Recyclage



Cela demande un peu d'organisation, mais sera très utile pour s'améliorer sur ce sujet.

*La Loi Robert permet de sortir les documents du domaine public et facilite ainsi la mise en place de braderies, les dons, et prolonge ainsi la durée de vie.

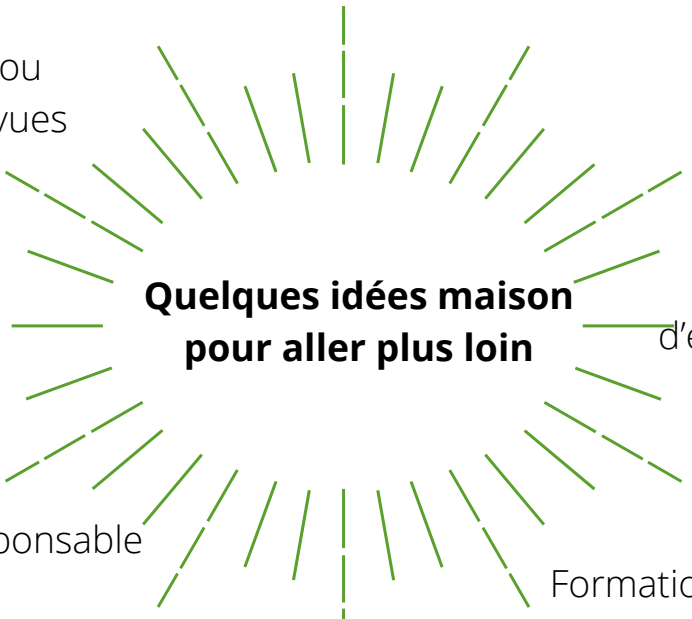
Petit + comment on mesure : à chaque fois qu'un carton part vers une destination on saisit le nombre de documents sur une feuille récap, chacun doit trouver l'organisation la plus simple pour que la saisie soit la plus efficace possible.



Fabriquer et prêter des protégés livres

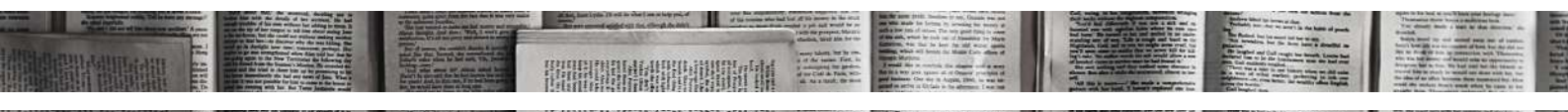
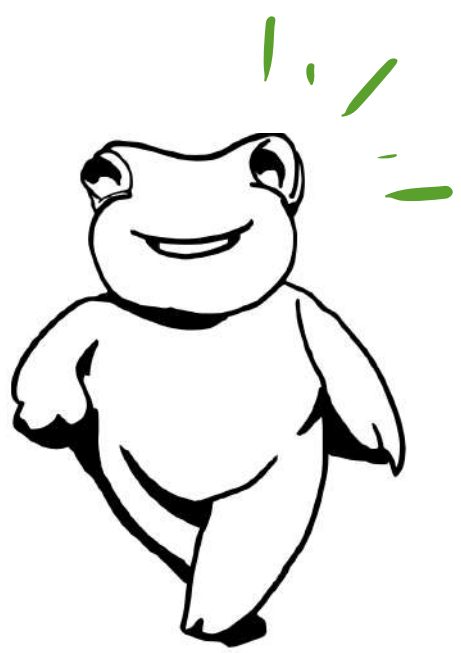
Réutiliser les RFID ou codes barre des revues

Davantage utiliser les tampons à la place d'étiquettes de propriété



Formation à un équipement responsable

Formation réparation apprendre à recoller une page ou un cahier protéger les coins



3 Environnement de travail

12 CONSOMMATION
ET PRODUCTION
RESPONSABLES



Bâtiment

QUELS ACTEURS POUR AIDER DANS LA DEMARCHE?

Les « **AMBASSADEURS DE L'ENERGIE** »
de la Ville de Paris nous ont conseillé de...

- Avoir un compteur individuel
- Éteindre les espaces publics le matin quand il n'y a pas d'accueil
- Passer les éclairages au tout LED
- Installer des prises on/off afin de débrancher facilement les équipements en veille



Tri des déchets pour les usages internes / poubelles jaunes dans chaque bureau

Qualité de l'air intérieur : utiliser des produits simples, type savon noir, vinaigre etc... et des plantes dépolluantes



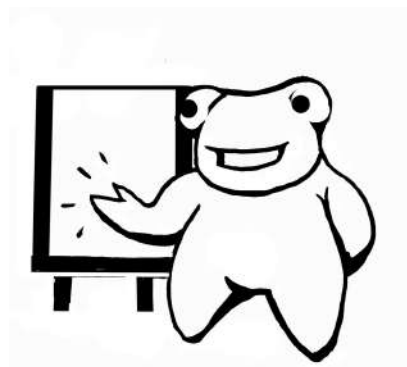
Tirer parti de son environnement :

dans notre cas, l'emplacement au sein d'un centre commercial en fait un partenariat très riche pour valoriser nos collections (campagne « halte aux soldes, recyclons ! ») ou favoriser l'économie circulaire (encourager le recyclage des objets via des points de collecte), d'autant plus que des labels éco-responsables du type " Safe & Healthy Places" sont attribués selon l'engagement environnemental et sociétal (valorisation des déchets, mobilité douce, éclairage optimisé, eau préservée).



Vie de bureau/ Matériel et fournitures

BILAN



Privilégier les meubles d'occasion: il existe un marché pour du mobilier de seconde main (Emmaüs)

Favoriser Fournitures responsables (papier recyclé, FSC, stylos)

Réduction des impressions



Et demain ?

Arrêter les cahiers de suggestions et d'observation : gaspillage du papier

Un lombricomposteur dans le local informatique

Le zéro déchet au quotidien



Numérique Responsable

La Canopée est site pilote
pour une démarche
culture et économie circulaire/cycle numérique
responsable



Mettre **en commun dans le réseau des équipements d'animation numérique** peu utilisés, type impression 3D, casque VR, cartes makey-makey, carte Arduino...

Opération annuelle de **nettoyage** des équipements type clavier
pour allonger la durée de vie

Sensibilisation à l'impact du smartphone (condition de fabrication) sur le modèle de l'association « Souris grise »

Logiciels libres, formation Framasoft



Achat de **matériel informatique reconditionné**,
réparer plutôt que changer

Moteur de recherche de type Lilo ou Ecosia chaque recherche crédite des gouttes ou des arbres à planter. Nota, Lilo permet de faire des dons à des associations dont Bibliothèque Sans Frontière...

Lorsque nous n'avons pas la maîtrise directe sur le bâtiment,
les équipements et le choix de nos fournisseurs ?
La médiathèque peut **alerter** ...

4 Sensibiliser les publics

11 VILLES ET COMMUNAUTÉS DURABLES

4 ÉDUCATION DE QUALITÉ



Sensibiliser les publics

Faire ensemble: Rendez-vous à la carte, repair café, install party linux, ateliers esprit maker

Proposer des **animations** en suivant le calendrier des événements du Développement Durable proposé par l'Ademe

Communiquer sur les livres non équipés (pourquoi nous faisons ça, combien de tonnes de plastique nous économisons tous les ans...)

Atelier rendez-vous à la carte avec pour objectif de sensibiliser aussi aux usages, réparation, nettoyage des pc, smartphone, tablettes etc pour allonger leur durée de vie+ kit pour réparer les smartphones

Et demain ?

Sensibiliser à la sobriété numérique (affichette sur les pc publics)

Organiser des ateliers SOS du livre abimé

Mettre en place des e-bike et vélos cargo pour le fond tournant et pour le portage

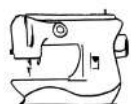
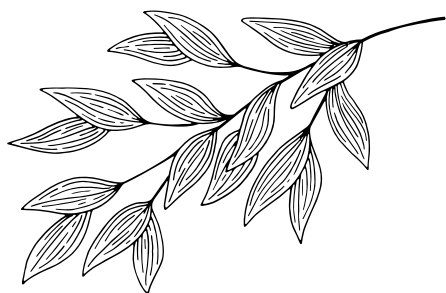
Sensibiliser à la question du papier (ne pas imprimer les tickets aux automates, utiliser les flyers comme brouillon)

Organiser des ateliers ODD

Fabriquer son protège livre



Faire ensemble Économie solidaire



Création de la ZAD

Zone à Dressing: troc de fringues,
Zone à Dons: une zone dédiée
au don de textiles

Zone à DIY: Machine à coudre, atelier tricot,
atelier réparation textile

Pour prolonger la durée de vie, upcycling
(exemple : tote-bags récupérés, recyclés et
customisés)



Grainothèque

Atelier autour des graines / troc de
boutures tous les mois

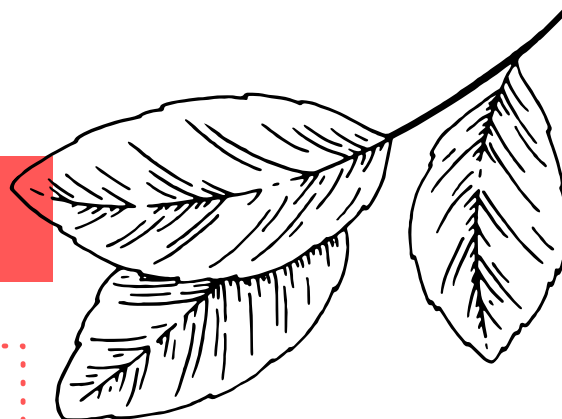
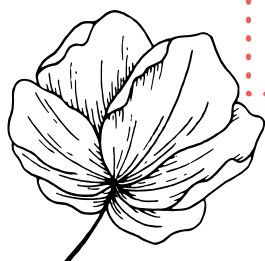
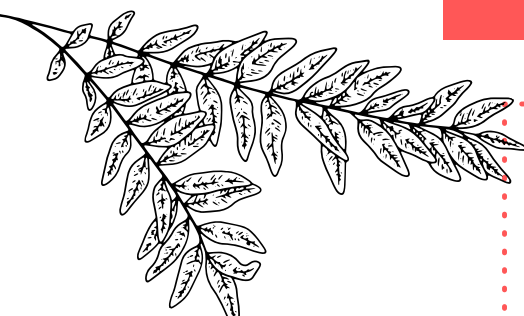
Formation plantes : comment s'en
occuper, bouturer, soigner...

Atelier DEVE reconnaître les maladies
des plantes

Évènement hors les murs (Fondation
Cartier, Fête de la nature, Fête des
jardins)

Et demain ?

Un projet de
végétalisation de l'espace
urbain : jardinage partagé
et participatif aux abords
du Jardin Nelson Mandela





Fonds écologie 3 ans après, les nouvelles tendances

Le fait de les mettre en avant sous forme de fonds écologie a permis à certains documents de sortir davantage (30%)



On y trouve des documents de vulgarisation sur l'écologie et la biodiversité, des essais et manifestes pour la protection de l'environnement. L'ensemble des documents relatifs au jardinage sont rassemblés dans ce fonds.

Divisé en 4 thématiques

Environnement, biodiversité, à la botanique, au changement climatique et à l'écologie

Jardinage culture des fruits et légumes, des plantes d'ornement et d'intérieur, des techniques de compost et de la permaculture.

Modes de vie écogestes, alimentation durable, soins naturels, zéro déchets et récupération

Société impact de l'être humain sur l'écosystème, moyens pour le protéger, nouvelles formes de développement.

Avoir un fonds dédié (le conseil du bibliothécaire : pensez aux subventions)



Question de genre

Suite à une première enquête sur les ODD en 2020, « l'égalité des sexes » est remontée fortement

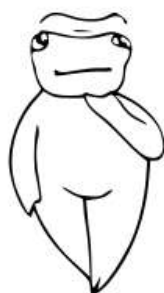
- ✓ Attention portée sur la qualité des livres **Jeunesse** pour **limiter les stéréotypes**
- ✓ **Thèmes** abordés lors des **accueils de classe**
- ✓ **Soirée sur le féminisme**, mettre les femmes en avant
- ✓ Organisation de la première édition du **Forum des fiertés**
- ✓ **Bookflix du genre** (bibliographie) <https://bibliothequecanopee.wordpress.com/2022/04/07/bookflix-du-genre/>
- ✓ Participation de l'équipe au **groupe réseau** sur les questions de genre et **groupe projet** interne sur la **diversité**
- ✓ **Enquête et atelier créatif** sur les genres <https://bibliothequecanopee.wordpress.com/2023/10/19/enquete-qualitative-sur-les-genres/>

Et demain ?

Penser la médiathèque comme une **"Safe place"**, 3 étapes pour y arriver,

Formation de l'équipe aux questions de genre

Se rendre **visible** (**signalétique** appropriée dans les espaces)



Création d'un **prototype de manuel (classeur) pour uniformiser le niveau d'information de l'équipe**, en 3 volets, **l'échange** avec le lexique des Agiteuses et éléments de postures à adopter, **l'accompagnement** avec un guide d'accueil des victimes et des ressources pour le dialogue, et les **relais** avec un annuaire des contacts et partenaires.

Nos parties prenantes

11 VILLES ET COMMUNAUTÉS DURABLES

1 PAS DE PAUVRETÉ



Groupe projet Public allophone Public Précaire



Nuit de la solidarité



Accueil des petits déjeuners solidaires le jeudi matin avec une ouverture privée hors public.



Don et mise à disposition de protections menstruelles : service très reconnu et apprécié référencé sur le site Les Règles élémentaires



Atelier de conversation français langue étrangère pour les publics allophones le mardi



De nombreux partenariats avec des associations : ATD Quart monde, la Halte des femmes de l'Hôtel de Ville, l'Armée du Salut et la Chorba...

Et demain ?



De **nouveaux partenariats**, notamment avec France terre d'Asile, association pour des ateliers numériques FLE et tout acteur du territoire...





Public sourd

La médiathèque de la Canopée est l'une des 5 bibliothèques « **Pôle Sourd** » de la Ville de Paris



Accueil Bilingue LSF/FR

Équipe mixte sourds·es et entendants·es



Formation à la langue des signes pour toute l'équipe

Sensibilisation de l'équipe au cours des jeudis de l'été



Animations bilingues LSF/FR, accessibles aux publics sourds et malentendants

Ateliers de conversation en LSF

Ateliers Vis ma vie de sourd

Blog dédié Bibliopi

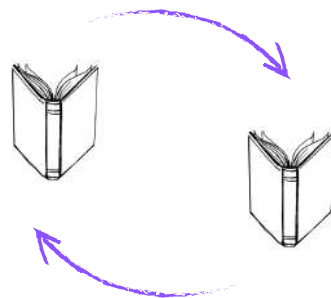


Relations Editeurs, libraires etc.

Partenariat
avec des librairies locales



Liste des organismes
intervenant dans
le recyclage des livres



« Charte Normandie livre & lecture »
et l'association « Ecologie du livre »
qu'est ce qu'on fait tous ensemble ?



Rencontrer des éditeurs
pour échanger sur nos métiers



Quelques pistes de subventions

Pour mettre en place vos projets

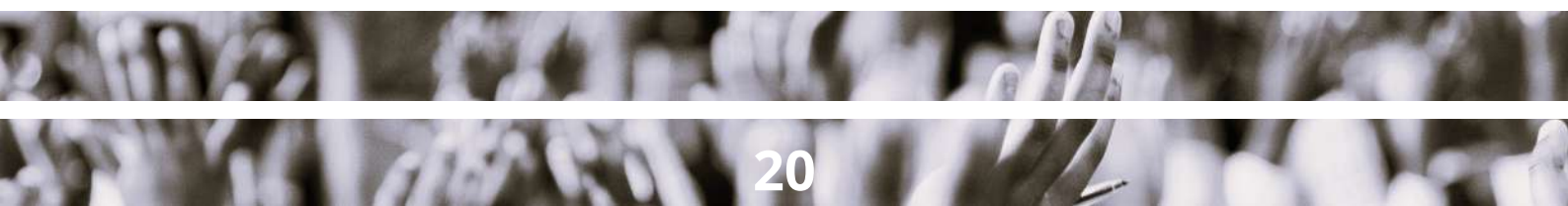


Les **aides** de l'Etat déjà connues comme le CNIL, celles des DRAC, des Conseils régionaux, la dotation globale d'équipement (DGE), les collectivités territoriales, l'ADEME...

Mais aussi l'Aide à l'achat d'un **vélo cargo** de 1000€ vu sur le site primealaconversion.gouv.fr

Et avez-vous pensé aux **budgets participatifs** comme ceux de la Ville de Paris ?

Le projet de végétalisation proposé par les bibliothèques du réseau parisien a été retenu en 2021-22, il permettra entre autres, l'achat de plantes, d'un fonds flottant sur l'écologie et le développement durable, d'un triporteur... Il en existe sûrement dans votre ville.





Partager vos expériences



Vous faites plein de choses originales et intéressantes, pourquoi ne pas le partager?

Pour continuer d'avancer il est important de faire connaître notre engagement et à notre échelle de témoigner de nos avancées

→ IFLA – prix Green Library

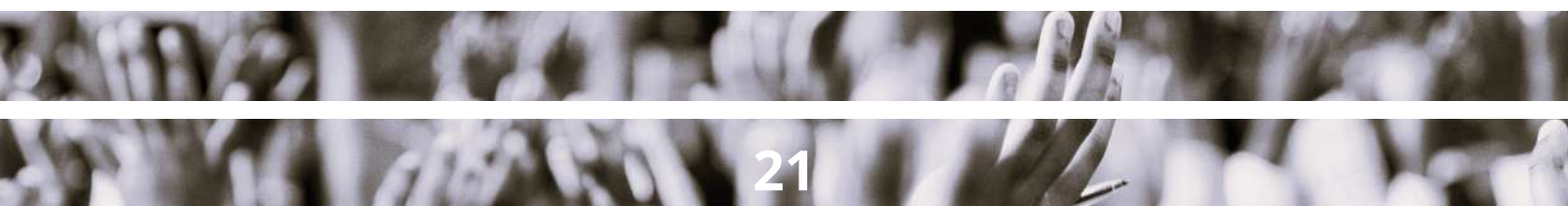
- Comment postuler
- Pourquoi le faire
- Et après

→ Livre Hebdo – Coup de Cœur du Jury

- Comment postuler
- Pourquoi le faire
- Et après

→ Commission Bibliothèques vertes de l'ABF

<https://bib.vert.es.abf.asso.fr/les-champs-couverts/>



Rappel des 17 ODD de l'ONU



UNDP



Conditions de réutilisation

Le présent guide a été rédigé par le groupe-projet "bibliothèque-verte" de la médiathèque de la Canopée.
Les dessins ont été réalisés par Xavier.
L'ensemble de ce guide est placé sous licence CC-BY-NC

