

Prix du roman Cezam

2020

Je lis, je partage,
je vote !

cezam
Bretagne

www.cezam.fr et appli Ma Carte Cezam







Prix du roman Cezam

2020

Un prix des lecteurs original

Participer au Prix du Roman Cezam, c'est partir à la découverte d'une sélection éclectique de 10 romans récents et élire son titre préféré !

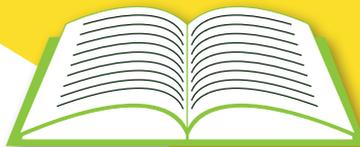
Chaque année, le prix récompense un auteur ou une auteure pour son roman écrit ou traduit en langue française.

Le Prix du Roman Cezam s'inscrit aussi dans la vie littéraire locale en s'associant à des médiathèques municipales, des librairies indépendantes et des partenaires locaux.

Le prix du roman Cezam c'est :

- La volonté de faire entendre de nouvelles voix littéraires à travers un prix du public
- La confiance renouvelée de lectrices et lecteurs fidèles
- Des rencontres inédites entre des participant.e.s et écrivain.e.s en lice

Une sélection clé en main composée de **10 romans**



95%

de **petites et moyennes maisons
d'éditions**

80%

d'**auteurs et auteurs français.e.s**

100%

Écrits ou traduits en français dans
l'année précédant le prix

et **réalisée**
par des



bibliothécaires



documentalistes



passionné.e.s
du livre

dont vous
êtes **le jury !**



Depuis
23 ans



1560
votant.e.s
en 2019
(250 CE/CSE)

Le calendrier



Octobre

Annonce du roman lauréat national lors d'un week-end découverte dans une ville différente chaque année.

Lancement de l'édition suivante avec l'annonce de la sélection.

Octobre à Novembre

Remises de prix locales dans les quatre coins de la France.

Février à juin

Rencontres avec les auteur.e.s et acteur.rice.s du monde du livre, dans les CSE/CE, médiathèques et librairies partenaires.

Juin

Clôture des votes le 26 juin.



Règlement

Le roman lauréat est désigné par le vote des lectrices et lecteurs.

Pour voter, il faut :

- Avoir lu au minimum 3 romans
- Utiliser le même barème de notation, à savoir :
 - L'attribution d'une note différente de 1 à 10 pour chaque roman (le nombre de points ne peut pas excéder 55)
 - La note de 10 correspond au livre préféré
 - Il n'y a pas d'ex-aequo
 - Il n'y a pas de demi-point
- Avoir retourné les votes avant le **vendredi 26 juin**.

**Je lis, je partage,
je vote !**

Prix du
roman
Cezam
2020

La sélection



Ayobami ADEBAYO

Reste avec moi page 8
[Charleston]



Franck BOUYASSE

Né d'aucune femme page 9
[La Manufacture de livres]



Bérengère COURNUT

De pierre et d'os page 10
[Le Tripode]



Mélissa DA COSTA

Tout le bleu du ciel page 11
[Carnets nord]



Christine de MAZIERES

Trois jours à Berlin page 12
[Sabine Wespieser]



Alexis RAGOUGNEAU

Opus 77 page 13
[Viviane Hamy]



Ingrid SEYMAN

La Petite conformiste page 14
[Philippe Rey]



Fanny WALLENDORF

L'Appel page 15
[Finitude]



Camille ZABKA

Celle qui attend page 16
[L'Iconoclaste]



Hyam ZAYTOUN

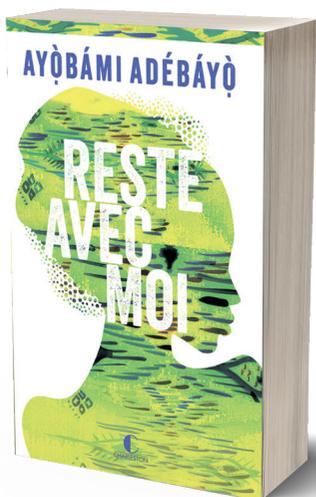
Vigile page 17
[Le Tripode]

Reste avec moi

de Ayobami ADEBAYO

Traduit de l'anglais par Josette Chicheportiche

Prix
du
roman
Cezam
2020



Le roman

Yejide et Akin vivent une merveilleuse histoire d'amour. De leur coup de foudre à l'université d'Ifé, jusqu'à leur mariage, tout s'est enchaîné. Pourtant, quatre ans plus tard, Yejide n'est toujours pas enceinte. Ils pourraient se contenter de leur amour si Akin, en tant que fils aîné, n'était tenu d'offrir un héritier à ses parents. Yejide consulte tous les spécialistes, médecins et sorciers, avale tous les médicaments et potions étranges... Jusqu'au jour où une jeune femme apparaît sur le pas de sa porte. La seconde épouse d'Akin. Celle qui lui offrira l'enfant tant désiré. Bouleversée, folle de jalousie, Yejide sait que la seule façon de sauver son mariage est d'avoir un enfant. Commence alors une longue et douloureuse quête de maternité qui exigera d'elle des sacrifices inimaginables.

L'auteure

Née à Lagos, Ayòbámi Adébáyò a étudié l'écriture aux côtés de Chimamanda Ngozi Adichie et Margaret Atwood. À tout juste 29 ans, elle est l'auteure d'une oeuvre saluée par de nombreux prix littéraires et reconnue comme une écrivaine d'exception. **Reste avec moi**, son premier roman, a été traduit dans 18 pays et a été sélectionné pour quatre prix littéraires, dont le prestigieux **Women's Prize for Fiction**.



De la même auteure

1er roman

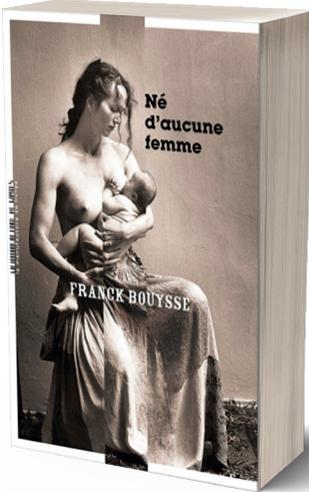
#Traditions #Nigeria #Maternité

Editions Charleston • 320 pages • 22,50 €
www.editionscharleston.fr


CHARLESTON

Né d'aucune femme

de Franck BOUYSSÉ



Le roman

“ Mon père, on va bientôt vous demander de bénir le corps d'une femme à l'asile.

- Et alors, qu'y-a-t-il d'extraordinaire à cela ? demandai-je.
- Sous sa robe, c'est là que je les ai cachés.
- De quoi parlez-vous ?
- Les cahiers... Ceux de Rose.”

Ainsi sortent de l'ombre les cahiers de Rose, ceux dans lesquels elle a raconté son histoire, cherchant à briser le secret dont on voulait couvrir son destin.

L'auteur

Né en 1965 à Brive-la-Gaillarde (France), Franck Bouysse a été enseignant en biologie avant de se lancer dans l'écriture en 2004. Il a remporté de nombreux Prix. Il partage aujourd'hui sa vie entre Limoges et un hameau en Corrèze.

Du même auteur

Grossir le ciel, La Manufacture de livres, 2014
Plateau, La Manufacture de livres, 2016
Glaise, La Manufacture de livres, 2017
Vagabond, La Manufacture de livres, 2018



Photo © Pierre Demarty

#Pauvreté #Folie #Drame

De pierre et d'os

de Bérengère COURNUT

Prix du roman
Cezam
2020



Le roman

Dans ce monde des confins, une nuit, une fracture de la banquise sépare une jeune femme inuit de sa famille. Uqsuralik se voit livrée à elle-même, plongée dans la pénombre et le froid polaire. Elle n'a d'autre solution pour survivre que d'avancer, trouver un refuge. Commence ainsi pour elle, dans des conditions extrêmes, le chemin d'une quête qui, au-delà des vastitudes de l'espace arctique, va lui révéler son monde intérieur.

L'auteure

Bérengère Cournut est née en 1979 en France. Elle est correctrice dans la presse et l'édition et écrivaine. Elle a bénéficié pour ce roman *De pierre et d'os* d'une résidence d'écriture de dix mois au sein des bibliothèques du Muséum national d'Histoire naturelle.



De la même auteure

L'Écorcobaliseur, Attila, 2008

Nanoushkaïa, L'Oie de Cravan, 2009

Née contente à Oraibi, Le Tripode, 2017

Par-delà nos corps, Le Tripode, 2019

#Inuit #Aventure #Chamanisme

Editions Le Tripode • 219 pages • 19 €
www.le-tripode.net



LE TRIPODE
Éditions • Arts • Musique

Tout le bleu du ciel

de Mélissa DA COSTA



Le roman

Petiteannonce.fr : Émile, 26 ans, condamné à une espérance de vie de deux ans par un Alzheimer précoce, souhaite prendre le large pour un ultime voyage. Recherche compagnon(ne) pour partager avec moi ce dernier périple.

Émile a décidé de fuir l'hôpital, la compassion de sa famille et de ses amis. À son propre étonnement, il reçoit une réponse à cette annonce. Trois jours plus tard, avec le camping-car acheté secrètement, il retrouve Joanne, une jeune femme, qui a pour seul bagage un sac à dos, un grand chapeau noir, et aucune explication sur sa présence. Ainsi commence un voyage stupéfiant de beauté.

L'auteure

Mélissa Da Costa, est une jeune auteure de vingt-huit ans. Après des études d'économie et de gestion, elle est chargée de communication dans le domaine de l'énergie et du climat. Elle suit également des formations en aromathérapie, naturopathie et sophrologie.

De la même auteure

1er roman



Photo © Eva Niepce

#Voyage #Nature #Rencontre

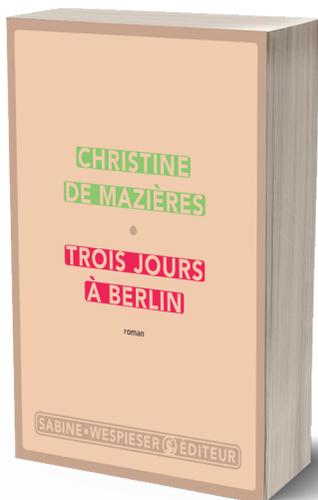
Editions Carnetsnord • 654 pages • 21 €
www.carnetsnord.fr

carnetsnord

Trois jours à Berlin

de Christine de MAZIÈRES

Prix du roman
Cezam
2020



Le roman

Le soir du 9 novembre 1989, à Berlin Est habituellement désert sitôt la nuit tombée, de petits groupes silencieux convergent vers les postes-frontières. Tous ont entendu, sur l'unique chaîne de télévision, le porte-parole du Parti bredouiller ab sofort, «dès maintenant», à la question d'un journaliste sur la date de l'ouverture du mur. Son inraisemblable réponse ne correspond pourtant à aucune décision du Comité central, réuni pour trois jours sur fond de manifestations massives des Allemands de l'Est en faveur de la liberté de voyager. De ce colossal cafouillage naît l'événement historique majeur que vivent, incroyables, les protagonistes de ce roman.

L'auteure

Franco-allemande, née en 1965, Christine de Mazière est haut fonctionnaire et vit dans la région parisienne. Pendant dix ans, de 2006 à 2016, elle a été la déléguée générale du syndicat national de l'édition.

De la même auteure

1er roman

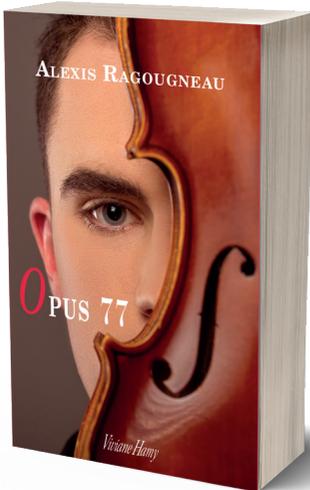


Photo © DR

#Berlin #Chutedumur #Personnages

Editions Sabine Wespieser • 192 pages • 18 €
www.swediteur.com





Le roman

Ariane, pianiste émérite, nous plonge dans les coulisses obscures du monde de la musique classique avec son histoire : celle des Claessens, une famille de musiciens, pétrie de silences et de non-dits. Seulement, lorsque le frère prodige décide de fuir prématurément la vie en s'isolant en ermite dans un bunker, Ariane le remplace sur le devant de la scène et assume son devoir familial. Artiste virtuose, elle se réfugie dans son art en enchaînant les représentations, les voyages et les hommes.

L'auteur

Alexis Ragouneau, né en 1973, est auteur de théâtre et romancier français. Nombre des pièces qu'il a écrites ont été créées en Suisse et en France.

Du même auteur

La Madone de Notre-Dame, Viviane Hamy collection Chemins nocturnes, 2014

Évangile pour un gueux, Viviane Hamy collection Chemins Nocturnes, 2016

Niels, Viviane Hamy, 2017



Photo © Sébastien Leban

#Musique #Famille #Maladie

La Petite conformiste

de Ingrid SEYMAN

Prix du roman Cezam 2020



Le roman

Esther est une enfant de droite née par hasard dans une famille de gauche, à Marseille, au milieu des années 70. Chez elle, tout le monde vit nu. Et tout le monde – sauf elle – est excentrique. Sa mère est une secrétaire anticapitaliste qui ne jure que par Mai 68. Son père, Juif pied-noir, conjure son angoisse d'un prochain holocauste en rédigeant des listes de tâches à accomplir. Dans la famille d'Esther, il y a également un frère hyperactif et des grands-parents qui soignent leur nostalgie de l'Algérie en jouant à la roulette avec les pois chiches du couscous. Mais aussi une violence diffuse, instaurée par le père, dont les inquiétantes manies empoisonnent la vie de famille.

L'existence de la petite fille va basculer lorsque ses géniteurs, pétris de contradictions, décident de la scolariser chez l'ennemi : une école catholique, située dans le quartier le plus bourgeois de Marseille.

L'auteure

Ingrid Seyman est journaliste, auteure et réalisatrice vivant à Montreuil (France). Elle réalise notamment des enquêtes et des reportages pour Marie Claire, des films institutionnels pour Capa Entreprises, des documentaires sur la thématique du handicap pour France 5.



Photo © Frédéric Luciano

De la même auteure

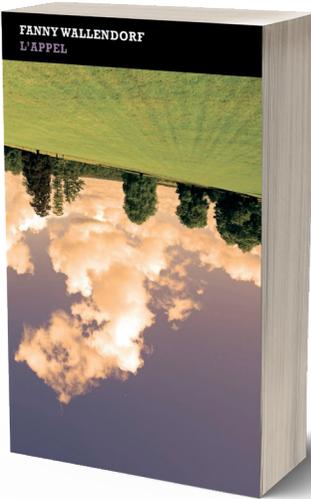
1er roman

#Enfance #Années70 #Absurde

Editions Philippe Rey • 192 pages • 17 €
www.philippe-Rey.fr



Philippe Rey



Le roman

Richard est un gamin de Portland, maladroit et un peu fantasque. Comme tous les adolescents de l'Amérique triomphante du début des années 60, il se doit de pratiquer un sport. Richard est grand, très grand même pour son âge, alors pourquoi pas le saut en hauteur ?

Face au sautoir, il s'élançe. Au lieu de passer la barre en ciseaux, comme tout le monde, il la passe sur le dos. Stupéfaction générale.

Les entraîneurs timorés, les amitiés et les filles, la menace de la guerre du Vietnam, rien ne détournera Richard de cette certitude absolue : il fera de son saut un mouvement parfait, et l'accomplissement de sa vie.

L'auteure

Née en 1974 dans l'Aube (France), Fanny Wallendorf est traductrice. On lui doit la traduction de textes de Raymond Carver, des lettres de Neal Cassady et de Mister Alabama de Phillip Quinn Morris. *L'appel* est son premier roman.



Photo © Agence Anne et Arnaud

De la même auteure

1er roman

#Sport #Adolescence #Biographie

Celle qui attend

de Camille ZABKA

Prix
du
roman
Cezam
2020



Le roman

Il y a ce moment où vous vous faites arrêter pour presque rien. Celui où l'on vous met en prison sans que vous puissiez savoir quand vous en ressortirez. Il y a cette petite fille qui vous attend avec votre femme. Et toutes ces lettres entre vous. Celle qui attend est le roman bouleversant d'une famille soudain entre parenthèses et de ce père confronté à la réalité carcérale – la promiscuité, l'ennui, le manque. Et de ce que les hommes imaginent dans les situations les plus difficiles pour conserver les liens. Réinventer l'amour.

L'auteure

Camille Zabka est professeure agrégée de lettres modernes. *Celle qui attend*, inspiré d'une histoire vraie est son premier roman.

De la même auteure

1er roman

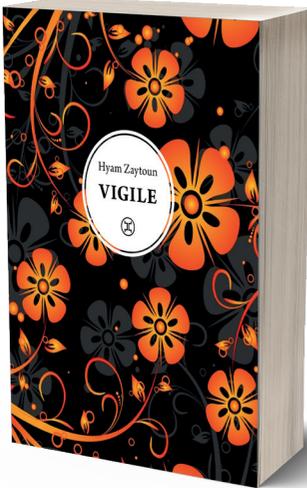


Photo © Stéphane Remael

#UniversCarcéral #Correspondance #Amour

Editions L'Iconoclaste • 272 pages • 17 €
www.editions-iconoclaste.fr





Le roman

Un bruit étrange, comme un vrombissement, réveille une jeune femme dans la nuit. Elle pense que son compagnon la taquine. La fatigue, l'inquiétude, elle a tellement besoin de dormir... il se moque sans doute de ses ronflements. Mais le silence revenu dans la chambre l'inquiète. Lorsqu'elle allume la lampe, elle découvre que l'homme qu'elle aime est en arrêt cardiaque. Comment raconter l'urgence et la peur? La douleur? Une vie qui bascule dans le cauchemar d'une perte brutale? Écrit cinq ans plus tard, Vigile bouleverse par la violence du drame vécu, mais aussi la déclaration d'amour qui irradie tout le texte.

L'auteure

Comédienne, joue régulièrement pour le théâtre, le cinéma et la télévision. Elle collabore par ailleurs à l'écriture de scénarios. Elle est aussi l'auteur d'un feuilleton radiophonique - "*J'apprends l'arabe*" - diffusé sur France Culture en 2017.



Photo © Sarah Robine

De la même auteure

1er roman

#Récit #Amour #Hôpital

Vos impressions de lecture

Votre
note

Reste avec moi
Ayobami ADEBAYO

Né d'aucune femme
Franck BOUYSSÉ

De pierre et d'os
Bérengère COURNOT

Tout le bleu du ciel
Mélissa DA COSTA

Trois jours à Berlin
Christine de MAZIERES

Opus 77
Alexis RAGOUGNEAU

La Petite conformiste
Ingrid SEYMAN

L'Appel
Fanny WALLENDORF

Celle qui attend
Camille ZABKA

Vigile
Hyam ZAYTOUN



Prix du roman Cezam

2020

Un prix des lecteurs proposé par



3, rue de Metz - 75010 PARIS
Tél. 01 42 46 13 00
cezam@cezam.fr

www.cezam.fr

Un prix des lecteurs organisé en Bretagne avec le soutien de la DRAC Bretagne, de la Ville de Vannes, de Livre et Lecture en Bretagne, de la Sofia et du Chèque-Lire.



Cezam en Bretagne

Antennes de Brest & Morlaix : 9, rue de l'Observatoire - 29200 BREST | Tél. 02 98 88 85 59

Antennes de Lorient & Vannes : 39, rue de la Villeneuve - Bât.8 - 56100 LORIENT | Tél. 02 97 37 39 33

Antenne de St-Brieuc : 2, place de la Liberté - 22000 ST-BRIEUC | Tél. 02 96 75 61 96

Cezam Ille-et-Vilaine

3, square du 8-mai-1945 - 35700 RENNES | Tél. 02 23 30 22 77

Cezam Bretagne Finistère Sud

110, Bd de Creac'h Gwen - 29000 QUIMPER | Tél. 02 98 53 33 60

En partenariat avec :

